- Otec Goriot -

Děj se odehrává v Paříži, kde bydlí otec Goriot, který miluje nadevše své dvě dcery Anastázii a Delfínu. Goriot bydlí v jednom z nejhorších bytů v penzionu u paní Vauquerové. Spolu s ním bydlí mladý student práv Evžen de Rastignac. Dcery se pohybují ve vyšší společnosti, otce navštěvují pouze, když potřebují peníze, jinak se za něj stydí. Evžen se snaží dostat do vyšší pařížské společnosti. V tom mu pomáhá jeho sestřenice, která je uznávanou ženou ve společnosti a seznámí ho s Delfínou. Goriot je rád, že jeho dcera má úžasného studenta práv a za své poslední peníze jim pronajme byt, aby se mohli scházet. Druhá dcera Anastázie si přijde k otci také pro peníze, které potřebuje na splacení dluhu pro svého milence. Goriot je nešťastný, protože ji nemůže vyhovět, neboť už žádné peníze nemá. Dluh nakonec zaplatí Evžen. Blíží se ples, který pořádá Evženova sestřenice a pro celou pařížskou smetánku je to obrovská sláva. Otec Goriot onemocní. Evženův přítel Bianchon, student medicíny, mu předpovídá už jen dva dny života. Goriot si přeje vidět, ještě své dcery. Evžen se snaží přemluvit svou milou Delfínu, aby otce navštívila, jenže ta vidí pouze ples. Po plese se Evžen vrátí ke Goriotovi, který chce vidět své dcery, ale ony nepřichází. Evžen se pro ně vydá, zatímco Bianchon se stará o Goriota. Evžen se opět vrátí ke Goriotovi, který si uvědomil, že ho dcery nemilovaly a že ho měly jen pro peníze. Poté upadne do bezvědomí, Delfína přijde pozdě, proklíná se, že nepřišla dříve. Ani jedna z dcer nechce zaplatit otci pohřeb, tak ho zaplatí Evžen s Bianchonem.

Hlavní postavy:

Otec Goriot – otec Delfíny a Anastázie, miluje své dcery, je bývalý výrobce nudlí, dobrosrdečný a naivní

Evžen de Rastignac – je studentem práv, je cílevědomý, chudý a ctižádostivý

Bianchon – je studentem medicíny, je přítelem Evžena, pomáhá mu starat se o otce Goriota

Anastázie de Restaud – dcera Goriota, touží po společenském postavení, zneužívá otce pro peníze

Delfína de Nucingen – dcera Goriota, miluje Evžena, má lepší vztah k otci než Anastázie, také často využívá otce pro peníze

Hlavní myšlenka:

Problém přehnané rodičovské lásky a úskalí spojená se snahou o společenský vzestup.

Vlastní názor:

Tento román byl velice dobře zpracován, nastínil kontrast chudoby, bohatství a realistický popis osudů. Tragický konec se mi líbil, velice se do románu hodil.

- Honoré de Balzac -

Narodil se roku 1799 a zemřel roku 1850. Byl to francouzský spisovatel. Jeho nejvýznamnější díla jsou Otec Goriot a Lesk a bída kurtizán. Je představitelem realismu. Podobnými autory jsou Guy de Maupassant a Nikolaj Vasiljevič Gogol.

- O knize -

Literárním druhem je epika. Literárním žánrem je realistický román. Děj se odehrává v Paříži v polovině 19. století. Dílo je psáno spisovným jazykem českým. V knize se vyskytují knižní a hovorové výrazy.